

12° ACCORDION ART FESTIVAL

16, 17 giugno 2018 roseto degli abruzzi

art dir renzo ruggieri



ORPHEUS
Award 2018



ITALIA
Award 2018



SELEZIONI
Nazionali C.M.A.
Trofeo Mondiale 2018



ROSETO DEGLI ABRUZZI



Iù comodo.

L'Associazione Promozione Arte in collaborazione con il Comune di Roseto degli Abruzzi (TE, Italy), il Club Voglia D'Arte e sponsor privati, all'interno del 12° Accordion Art Festival & Contests, organizza:

“ORPHEUS” AWARD 2018 (Premio della Critica, produzioni 2017) direttore artistico Gerlando Gatto

L'ORPHEUS è un premio, simile agli OSCAR cinematografici, dedicato alle produzioni discografiche per fisarmonica. È diviso in una FASE PRELIMINARE che proporrà le NOMINATION e in una FASE FINALE che assegnerà gli ORPHEUS.

REGOLAMENTO

- 1) La manifestazione si svolgerà durante l'Accordion Art Festival a Roseto degli Abruzzi (TE, Italy) e vi potranno prendere parte artisti con strumenti di qualsiasi tipo appartenenti alla famiglia delle fisarmoniche e quindi sistemi a piano, cromatiche, bassi sciolti, bassi standard, organetti, armoniche, melodiche, bandoneon, etc..
- 2) Il concorso si articolerà nelle seguenti sezioni:
Miglior Produzione Italiana per Fisarmonica (*) nella MUSICA CLASSICA
Miglior Produzione Italiana per Fisarmonica (*) nella MUSICA JAZZ
Miglior Produzione Italiana per Fisarmonica (*) nella WORLD MUSIC
Esse fanno riferimento a produzioni discografiche (CD/DVD solo audio/MP3), pubblicate nel 2017, di fisarmonicisti italiani LEADER, CO-LEADER o dove la fisarmonica abbia un RUOLO importante.
(* Per fisarmonica intendiamo strumenti di tutta la famiglia (organetti, melodiche, bandoneon, armoniche, etc.).
- 3) Nella fase PRELIMINARE i critici ascolteranno le produzioni regolarmente pervenute e decreteranno le NOMINATION (5 per sezione, o più se vi sono ex-aequo, o meno se non pervenuti). Nella fase FINALE si assegneranno gli ORPHEUS. Nel rispetto della professionalità dei vari artisti, non saranno pubblicati i nomi degli esclusi. Nell'eventualità di un voto molto basso, la direzione artistica potrà decidere di non assegnare Orpheus e/o Nomination.
- 4) La giuria sarà di altissimo prestigio e a propria discrezione deciderà nella sezione dove votare. Ogni critico/giornalista musicale votante conoscerà i voti degli altri giurati dopo la pubblicazione.
- 5) La giuria si esprimerà in base ai seguenti punteggi:
1 stella scarso, 2 stelle sufficiente, 3 stelle buono, 4 stelle ottimo, 5 stelle eccellente.

- 6) L'ORPHEUS non può essere assegnato a due candidati ex-aequo. Il giudizio della giuria è inappellabile.
- 7) Per MUSICA CLASSICA s'intende musica "scritta" dove l'elemento fondamentale di valutazione sarà l'INTERPRETAZIONE oltre al progetto in senso generale. La musica "scritta" piazzoliana rientra in questa categoria.
Per MUSICA JAZZ s'intende musica dove gli elementi fondamentali di valutazione saranno le IMPROVVISAZIONI, lo STILE dei candidati oltre al progetto in senso generale. I progetti di *tango personalizzati con improvvisazioni* rientrano in questa sezione.
Per WORLD MUSIC s'intende musica di più generi musicali (*Popolare, Etnica, Moderna, Virtuoso, Variété, Elettronica, etc.*) ovvero tutti i generi che non rientrino nelle prime due categorie.
- 8) È possibile inviare DVD (la commissione valuterà soltanto la parte musicale).
È possibile inviare AUTO-PRODUZIONI o registrazioni LIVE o distribuite tramite CANALI DIGITALI. È possibile inviare produzioni di etichette NON ITALIANE.
- 9) Non ci sono limiti di età per inviare materiale all'ORPHEUS e NON SONO PREVISTE QUOTE D'ISCRIZIONE.
- 10) I vincitori riceveranno gli ORPHEUS e i DIPLOMI D'ONORE. Tutte le NOMINATION (su richiesta) riceveranno CERTIFICATO UFFICIALE con i punteggi assegnati dalle singole giurie.

GENERALI

- ✓ *L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento.*
- ✓ *Nominativi e materiale fonografico, fotografico e video realizzato nel corso dell'intero Accordion Art Festival sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'Associazione Promozione Arte che ha facoltà di diffonderlo attraverso i mass-media, la pubblicazione in internet o abbinandolo ad eventuali sponsorizzazioni.*
- ✓ *L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni (di qualsiasi natura a persone o cose) durante il corso di tutta la manifestazione.*
- ✓ *Ai sensi dell'art.10 L.675/96 sulla tutela dei dati personali s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni inerenti il concorso.*
- ✓ *Il materiale audio dovrà pervenire **ENTRO IL 30 MAGGIO 2018** al seguente indirizzo email: info@accordionartfestival.com oppure:
ASSOCIAZIONE PROMOZIONE ARTE
viale EUROPA, 15 – 64026 Roseto degli Abruzzi (TE, Italy)
tel. +39 333 4926093*